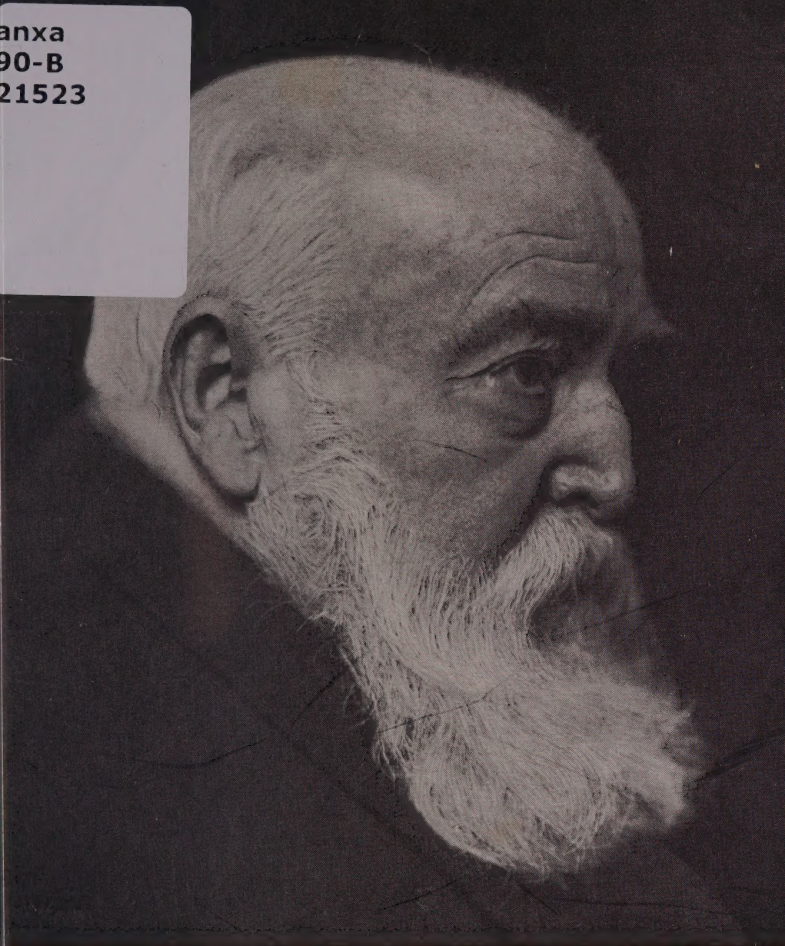
anxa
90-B
21523



Thoma

Ausstellung

Frankfurter Kunstverein

7. August / 30. September 1919

Frankfurter Kunstverein

Jubiläums-Ausstellung

Hans Thoma

2. Oktober

1839
1919

Junghofstr. 8 / 7. August / 30. September 1919

Die Ausstellung ist geöffnet wochentags von 9½ bis 6 Uhr, Sonn- und Feiertags von 10½ bis 1 Uhr.

Eintritt (einschl. Los) 1 Mark, für die Abonnenten des Kunstvereins Eintritt frei. Katalogpreis 20 Pf.

Die mit * bezeichneten Werke sind verkäuflich. Wegen der Preise etc. wende man sich an das Sekretariat der Ausstellung.

Das Bildnis Hans Thoma's auf dem Umschlag dieses Kataloges ist nach einer Aufnahme von Prof. Alfred Krauth-Frankfurt a. M. reproduziert worden.

Frankfurt, die alte deutsche Kunststadt, die schon Grünewald, Elsheimer, Cornelius, Rethel, Schwind beherbergt hatte, war von 1876 bis 1899 Thomas neue Heimat. Hier im Glück der jungen Ehe, im engen Kreise der Künstler und Freunde, die wie Scholderer, Lang, Steinhausen, Burnitz, Trübner, Langbehn u. a. damals eine ganze Kultur bedeuteten, fand der Meister alles das, was ihm Publikum und Kritik versagte. Frankfurt hat also Recht und Grund genug Hans Thoma mit den besten Namen der Seinigen zu nennen und sein malerisches Werk aus dem reichen Privatbesitz der Stadt in dem Kunstverein zu zeigen, in dem es früher nur Lachen und Unverstand fand. Nun, da der Greis aus seiner tätigen Stille dankbar zurückschaut auf 80 Jahre eines schöpferischen Lebens, das köstlich war, weil es Mühe und Arbeit war, und weil es der Genius nie verließ — nun endlich gehört er allen, denen er gelebt hat. In seiner Kunstwelt, in der Welt deutscher Kunst und Art, lebt noch jene Gemeinschaft, die wir in Nation und Stamm, in Kunst und Kultur verloren haben. Jene Einheit von Geist und Form, die wir sehnsüchtig aus allen Jahrtausenden beschwören, hier reifte sie durch die letzten Jahrzehnte des 19. Jahrhunderts über alle Moden und Wandlungen hinaus. In einer Zeit, da alles Künstlerische ins Eigene und Einsame einer

monologischen Kunst treibt, ist Thoma der letzte lebende Meister einer deutschen Gemeinschaftskunst, die aus dem Volke erwachsen ist. Wer deutschen Geist, deutsche Form nicht kennt, vor diesen Bildern kann er sie lieben und loben lernen! Es ist etwas Zeitloses, etwas Anonymes in den großen Erscheinungen der Kunst. Die Namen der Künstler sind die Namen ganzer Länder und Landschaften. Es gibt eine Geographie der Kunst, in der Deutschland, das Land der Seele, blutdurchflossen an Gott grenzt! –

Der stille kleine Garten liegt abseits. Doch blüht es wild und bunt über seine Mauern. Drinnen lebt der Meister, dem heute unser Denken und Danken gilt. Wir klopfen an seine bekränzte Türe und suchen ihn, der uns Trost und Freude sei. Der Vollmond lächelt durch seine hohen Bäume. Es ist eine holde Harmonie im Abend des Lebens. Sein Fenster leuchtet wie ein Stern durch das Dunkel. Ein Lied ertönt. – Das Volk lauscht. Eine neue Zeit erwacht. Das alte deutsche Lied ist immer dasselbe. Es singt all unserer Sehnsucht Leid und Lust in die ewige Nacht. Das alte Wunderhorn erklingt aus stillem Garten. – Leise! leise! laßt uns lauschen! –

Karlsruhe. Dr. Kurt Karl Eberlein.

Ölgemälde

2. **Knabe mit Reh** 1868
Besitzer: Frau Küchler, Frankfurt a. M.

*3. **Rosen** 1868

4. **Hochzeitszug** 1869
Besitzer: Städtische Galerie, Frankfurt a. M.

5. **Blumen** 1869
Besitzer: Frau Dir. A. Ullmann, Frankfurt a. M.

6. **Unter dem Flieder** 1871
Besitzer: Frau E. Küchler, Frankfurt a. M.

7. **Sommertag** 1871
Besitzer: Herr E. Riesser, Frankfurt a. M.

8. **Doppelbildnis** 1873
Besitzer: Frau L. Haag.

9. **Schwarzwaldgarten** 1873
Besitzer: Frau E. Küchler, Frankfurt a. M.

10. **Selbstbildnis** 1873
Besitzer: Frau E. Küchler, Frankfurt a. M.

11. **Frühlingsreigen** 1873
Besitzer: Frau Geheimrat C. Ladenburg, Mannheim.

*12. **Muschelstilleben** 1873

13. **Am Rhein bei Säckingen** 1874
Besitzer: Frau Dr. E. Hesse, Frankfurt a. M.

14. **Ruhe auf der Flucht** 1874
Besitzer: Herr Dr. O. V. Müller, Frankfurt a. M.

15. **Bildnis E. K.** 1875
Besitzer: Frau E. Küchler, Frankfurt a. M.

16. **Bildnis des Malers Dr. Hans Burnitz** 1875
Besitzer: Städtische Galerie, Frankfurt a. M.

17. **Parklandschaft mit Dame** 1876
Besitzer: Herr Louis Koch, Frankfurt a. M.

18. **Paradies** 1876
Besitzer: Herr Simon Ravenstein, Frankfurt a. M.

19. **In der Hängematte** 1876
Besitzer: Städtische Galerie, Frankfurt a. M.

20. **Blumenstrauß** 1876
Besitzer: Frau Dr. H. v. Meister, Sindlingen a. M.

21. **Bildnis O. K.** 1877
Besitzer: Frau Eduard Küchler, Frankfurt a. M.

22. **Bildnis Dr. Eiser** 1877
Besitzer: Frau Eduard Küchler, Frankfurt a. M.

23. **Bildnis Frau Dr. Eiser** 1877
Besitzer: Frau Eduard Küchler, Frankfurt a. M.

24. **Bildnis Frau V. M.** 1877
Besitzer: Herr Dr. O. V. Müller, Frankfurt a. M.

25. **Predigt am See** 1877
Besitzer: Herr Simon Ravenstein, Frankfurt a. M.

26. **Erinnerung an Italien** 1877
Besitzer: Herr Simon Ravenstein, Frankfurt a. M.

27. **Silen** 1877
Besitzer: Frau Dr. E. Hesse, Frankfurt a. M.

28. **Schaumgeboren** 1878
Besitzer: Herr Simon Ravenstein, Frankfurt a. M.

29. **Alte mit Kind** 1878
Besitzer: Herr Simon Ravenstein, Frankfurt a. M.

29a **Friedliches Schauen** 1878
Besitzer: Frau Alexander Gerlach, Frankfurt a. M.

30. **Englische Küste** 1879
Besitzer: Frau Luise Haag, Frankfurt a. M.

31. **Kahnfahrt** 1879
Besitzer: Herr Dr. O. V. Müller, Frankfurt a. M.

32. **Am Wasser** 1879
Besitzer: Herr Prof. D. W. Steinhausen, Frankfurt a. M.

32a **Mainlandschaft** 1879
Besitzer: Frau Alexander Gerlach, Frankfurt a. M.

33. **Schwarzwaldtal** 1880
Besitzer: Herr Martin Flersheim, Frankfurt a. M.

34. **Knabe am Bach** 1880
Besitzer: Frau Luise Haag, Frankfurt a. M.

35. **Idyll** 1880
Besitzer: Herr Prof. D. W. Steinhausen, Frankfurt a. M.

36. **Die „Holzhausen-Oed“** 1880
Besitzer: Herr E. Wertheimber-de Bary. Frankfurt a. M.

37. **Citronenverkäuferin** 1880
Besitzer: Frau Stadtrat V. Moessinger.

38. **Falkenstein im Taunus** 1880
Besitzer: Frau Ferdinand Hirsch, Frankfurt a. M.

39. **Schwarzwaldlandschaft** 1881
Besitzer: Herr Dr. O. V. Müller, Frankfurt a. M.

40. **Schwarzwaldhöhe** 1882
Besitzer: Frau Dr. E. Hesse, Frankfurt a. M.

41. **Blumenstrauß** 1882
Besitzer: Frau Baurat Ph. Holzmann, Frankfurt a. M.

42. **Klatschrosen** 1882
Besitzer: Frau Baurat Ph. Holzmann, Frankfurt a. M.

43. **Rheinlandschaft** 1882
Besitzer: Herr Louis Koch, Frankfurt a. M.

44. **Oelbäume bei Tivoli** 1882
Besitzer: Herr Louis Koch, Frankfurt a. M.

45. **Bildnis S. K.** 1882
Besitzer: Frau Eduard Küchler, Frankfurt a. M.

46. **Triton und Nereïde** 1882
Besitzer: Herr Simon Ravenstein, Frankfurt a. M.

47. **Kornfeld** 1883
Besitzer: Frau Geh.-Rat C. Ladenburg, Mannheim

48. **Flußlandschaft mit Schafherde** 1883
Besitzer: Herr Amtsgerichtsrat Dr. M. Seligmann, Frankfurt a. M.

49. **Der Rhein bei Laufenburg** 1883
Besitzer: Städtische Galerie, Frankfurt a. M.

50. **Angler** 1884
Besitzer: Frau Rosalie Dreyfus, Frankfurt a. M.

51. **Aufziehendes Gewitter** 1884
Besitzer: Frau Dr. E. Hesse, Frankfurt a. M.

52. **Blumenstück** 1884
Privatbesitz.

53. **Mädchen mit Kind** 1884
Besitzer: Herr Louis Koch, Frankfurt a. M.

54. **Blick in den Holzhausenpark** 1884
Besitzer: Städtische Galerie, Frankfurt a. M.

55. **Krug mit Feldblumen** 1884
Besitzer: Frau Dr. H. v. Meister, Sindlingen a. M.

55a **Beerensammlerinnen im Schwarzwald** 1884
Besitzer: Herr Adolf von Neufville, Frankfurt a. M.

56. Ritter mit Drachen 1885
Besitzer: Herr Carl Weinreben, Frankfurt a. M.

57. Berge von Carrara 1886
Besitzer: Städtische Galerie, Frankfurt a. M.

58. Stilleben 1887
Besitzer: Frau Luise Haag, Frankfurt a. M.

59. Am Waldesrand 1887
Besitzer: Städtische Galerie, Frankfurt a. M.

60. Einsame Mühle 1888
Besitzer: Frau Eduard Küchler, Frankfurt a. M.

61. Vor dem Gewitter 1888
Besitzer: Frau Eduard Küchler, Frankfurt a. M.

62. Unkrautsäer 1888
Besitzer: Städtische Galerie, Frankfurt a. M.

63. Einsamer Ritt 1889
Besitzer: Frau Eduard Küchler, Frankfurt a. M.

64. **Beim Pflügen** 1889
Besitzer: Frau Stadtrat V. Moessinger, Frankfurt a. M.

65. **Mammolshain** 1890
Besitzer: Herr Martin Flersheim, Frankfurt a. M.

66. **Bachlandschaft** 1891
Besitzer: Herr San.-Rat Dr. A. Fresenius, Jugenheim a. d. B.

67. **Landschaft im Sturm** 1892
Besitzer: Frau Ferdinand Hirsch, Frankfurt a. M.

68. **Sommertag** 1893
Besitzer: Herr August Rasor, Frankfurt a. M.

69. **Die Quelle** 1895
Besitzer: Städtische Galerie, Frankfurt a. M.

70. **Landschaft am Oberrhein** 1898
Besitzer: Herr Stadtrat P. Fulda, Frankfurt a. M.

71. **Schwarzwaldbach** 1900
Besitzer: Frau Luise Keyl, Frankfurt a. M.

72. Hirtenidyll 1901
Besitzer: Herr Ed. Simon-Wolfskehl, Frankfurt a. M.

73. Lauterbrunnental 1904
Besitzer: Fräulein Clara Gans, Frankfurt a. M.

74. Abendwolken bei Bernau 1911
Besitzer: Herr Georg Maurer, Frankfurt a. M.

75. Meerweib bei Sonnenaufgang 1912
Besitzer: Fräulein Frances Grun, Frankfurt a. M.

76. Heimkehrendes Schnitterpaar 1912
Besitzer: Herr Moritz Abeles, Frankfurt a. M.

Aquarelle

78. Mainlandschaft 1878
Besitzer: Frau Dr. E. Hesse, Frankfurt a. M.

79. Campagna 1880
Besitzer: Frau Dr. E. Hesse, Frankfurt a. M.

80. Isola bella 1880
Besitzer: Frau Dr. E. Hesse, Frankfurt a. M.

81. Feldweg 1896

Besitzer: Herr San.-Rat Dr. B. Lachmann, Frankfurt a. M.

82. Ostern 1905

Besitzer Fräulein Frances Grun, Frankfurt a. M.

83. Mädchen mit Hühnern

Besitzer: Herr Dr. O. V. Müller, Frankfurt a. M.

84. Schwarzwaldhaus

Besitzer: Herr Justizrat Dr. P. Roediger, Frankfurt a. M.

Druckgraphik

in ausgewählten, meist Zustands- und Probedrucken in wechselnder Folge u. reicher Auswahl.

Die ausgestellten Stühle sind nach Entwürfen von Hans Thoma ausgeführt.

Begrenzendes Regal 02 180.–

Freund ich bin zufrieden
Geh es wie es will
Unter meinem Dache
Leb ich froh u still

Apothekerweisheit

90-B21523

Wüsten & Co. Frankfurt a. M.